

STOWARZYSZENIE  
KONIŃSKI KONGRES Kobiet  
62-500 Konin, ul. 3 maja 1-3  
NIP 665 299-08-94

KRS 0000445914

Przetw. 202319250

UPROSZEŃCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Urząd Miejski w Koninie  
Biuro Obsługi Interesanta

03.01.2019

nr pisma .....

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.  
Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie”/„niepobieranie” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład:  
„pobieranie”/„niepobieranie”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Konina		
2. Tryb w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Działalności na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn		
4. Tytuł zadania publicznego	Chór czarownic- Miasto Kobiet		
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	2019-03-01	Data zakończenia 2019-03-31

**II. Dane oferenta(-tów)**

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Nazwa: Forma prawna: KRS lub inna ewidencja: Adres:	Stowarzyszenie Koniński Kongres Kobiet stowarzyszenie 0000445914 62-500 Konin , 3 Maja 1-3
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Ewa Jeżak 506304089

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

**1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego**

W miesiącu marcu jak co roku Konińskie NGO, środowiska kobiece oraz różne instytucje włączają się w projekt "Miasto Kobiet". Stowarzyszenie Koniński Kongres Kobiet również od początku swojego istnienia jest zaangażowany. Projektem zarządza i koordynuje CKiS Oskard w Koninie. W tym roku Stowarzyszenie Koniński Kongres Kobiet proponuje mieszkankom i mieszkańcom koncert "Chór Czarownic", który odbędzie się w Koninie w Konińskim Domu Kultury w drugi weekend marca. Koncert skierowany jest do wszystkich mieszkanek i mieszkańców Konina bez względu na wiek. Ma on na celu pokazanie roli kobiety we współczesnym świecie.

Chór Czarownic – zespół muzyczny założony w 2016 r. w Poznaniu z inicjatywy poznańskiej artystki Ewy Łowżył. Autorką tekstów zespołu jest Malina Prześluga, muzykę zakomponowali Zbyszek Łowżył, Patryk Lichota, Mieszko Łowżył oraz Malwina Paszek. Chórem dyryguje Joanna Sykulska.

Ok. 20-osobowy chór składa się z zawodowych wokalistek oraz amateerek, dla wielu z nich występy z chórem są pierwszym występem na scenie. Są to kobiety w różnym wieku, wykonujące różne zawody[3]. Wśród nich m.in. Aleksandra Sołtysiak-Luczak, Dorota Bonk-Hammermeister, Ida Łowżył, Karolina Górską, Marla Ruta-Rutkowska, Ania Brachaczek, Ewa Dyrnek, Asia Furs, Pola Hammermeister, Karola Jankowiak, Kamila Kaczmarek, Kornelia Kondracka, Aleksandra Kozłowska, Izabela Łupicka, Monika Marczak, Karina Olejniczak, Magda Reichardt, Elżbieta Rogaczewska, Maria Sękowska, Paulina Tarnowska, Helena Urban, Marta Zawrocka, Anna Zdebska, Anna Zoll.

Nazwa zespołu nawiązuje do wydarzenia, jakie miało miejsce w 1511 r. w poznańskiej dzielnicy Chwaliszewo. Spalono wtedy na stosie mieszkankę miasta oskarżoną o zatrucie piwa. Wyrok ten zapoczątkował inne egzekucje rzekomych czarownic w Polsce. Nazwa ma przywracać pamięć o tym wydarzeniu, ale też wskazywać, że współcześnie okrucieństwo wobec kobiet nadal istnieje, choć w innej, bardziej subtelnej formie. Chór powstał w 2016 w wyniku warsztatów ze śpiewu białego, organizowanych jako część projektu "Aktywator – kultura dla przestrzeni, przestrzeń dla kultury". Pierwszy występ zespołu odbył się na schodach Teatru Polskiego w Poznaniu w maju 2016 w ramach festiwalu Bliscy nieznanymi. W tamtym czasie jednak chór nie był stałym, regularnie występującym zespołem. W październiku 2016 podczas tzw. czarnego protestu (demonstracje przeciwko zaostrzeniu ustawy antyaborcyjnej w Polsce) w Poznaniu Ewa Łowżył wydrukowała i rozdała jeden z tekstów chóru manifestującym kobietom. Utwór Twoja władza (z fragmentem Million nas tak teraz stoi, żadna z nas się już nie boi) określano w mediach jako hymn czarnego protestu. Śpiew demonstrantek stał się inspiracją do zmiany Chóru Czarownic w stały zespół.

W maju 2017 Chór wystąpił w Teatrze Polskim w Poznaniu w spektaklu Pieśni czarownicy.

Teksty chóru opowiadają o sile kobiet[4], o buncie, gniewie, macierzyństwie, wymaganiach stawianych przez kulturę. W założeniu ma opowiadać o różnych relacjach z kobiecej perspektywy, ujmując ją szerszej niż tylko perspektywa ofiary. Według Stefana Drajewskiego z "Głosu Wielkopolskiego" teksty są poetyckie, miejscami autoironiczne, charakteryzują się nie tylko reakcją na bieżące sprawy polityczne, ale też ogólną mądrością. Z kolei Magda Piekarska z "Gazety Wyborczej" uznaje, że zachęcają do słusznego sprzeciwu i budzą w kobietach dumę i godność. Podczas występów chórzystki grają na nietypowych Instrumentach – pozyskanych z recydingu, stalowej harfie i stalowych beczkach. Występują boso, w satynowych haikach (zaprojektowanych i uszytych przez Faustynę Andrzejak), z intensywnym makijażem.

W 2017 r. Chór wystąpił m.in. na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu oraz w Teatrze Powszechnym w Warszawie i na festiwalu Społwa Kultury w Szczecinie. Koncert Chóru znalazł się w programie Festiwalu w Jarocinie. 10 września 2017 r. Chór Czarownic wystąpił na 9. Kongresie Kobiet w Sali Ziemi w Poznaniu. Wideo z nagraniami ich utworów zostały też włączone w wystawę Polki, patriotki, rebeliantki zorganizowaną w poznańskiej Galerii Miejskiej Arsenal. W 2018 r. chór został nominowany do nagrody "Okulary równości" przyznawanej przez Fundację Izabeli Jarugi Nowackiej.

**2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Zakładamy udział ok 400 kobiet oraz mężczyzn w różnym wieku. Głównym celem realizacji zadania jest wzmocnienie i pobudzenie kobiety do większej aktywności społecznej, ekonomicznej i politycznej, co może przyczynić się do budowy bardziej otwartego i odpowiedzialnego społeczeństwa obywatelskiego. Kolejnym celem zadania jest podniesienie wiedzy i świadomości kobiet oraz promocja działań na rzecz równego traktowania kobiet w różnych dziedzinach życia.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Kosz całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia za środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
	Stowarzyszenie Koniński Kongres Kobiet <sup>10)</sup> :			
1	Koncert "Chór Czarownic"	6 400,00 zł	6 400,00 zł	0,00 zł
2	Wynajęcie sali w Konińskim Domu Kultury	1 500,00 zł	1 500,00 zł	0,00 zł
3	Materiały promocyjne oraz reklamowe	1 500,00 zł	1 500,00 zł	0,00 zł
4	Obsługa księgową	500,00 zł	500,00 zł	0,00 zł
<b>Koszty ogółem</b>		<b>9 900,00 zł</b>	<b>9 900,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>

Oświadczam(y) że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
2. w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/niepobieranie świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
3. wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
4. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
5. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

**Ewa Jeżak**

Prezes

*Ewa Jeżak*

**M. Dobrowolska**

**Kukulska-Dobrowolska**

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli  
w imieniu oferenta)

**STOWARZYSZENIE  
KONIŃSKI KONGRES KOBIEC  
62-500 Konin, ul. 3 maja 1-3  
NIP 665-299-08-94  
KRS 0000445914 Regon 302319950**

Data: 2019-01-03

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

**Przypisy:**

- <sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- <sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.
- <sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.
- <sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

**Potwierdzenie złożenia oferty w trybie 19a**

7e55 13c2 9237 dd8e e453 321e f717 a955

**Oferent:**

Stowarzyszenie Koniński Kongres Kobiet  
62-500 Konin  
3 Maja 1-3  
KRS: 0000445914

**Dodatkowe dane kontaktowe:****Rodzaj zadania:**

Działalności na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn

**Tytuł zadania:**

Chór czarownic- Miasto Kobiet

**Termin realizacji z harmonogramu:**

2019-03-01 - 2019-03-31

**Data złożenia oferty w formie elektronicznej:**

2019-01-03 10:43:46

**Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania:**

Lp.	Nazwa źródła	Wartość
1	Koszt całkowity (zł)	9 900,00 zł
2	Do poniesienia z wnioskowanej dotacji (zł)	9 900,00 zł
3	Do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego (zł)	0,00 zł

.....  
Podpis osoby bądź osób upoważnionych do  
podpisywania oświadczeń woli w imieniu podmiotu

**STOWARZYSZENIE  
KONIŃSKI KONGRES KOBIEC**  
62-500 Konin, ul. 3 maja 1-3  
NIP 665-299-08-94  
KRS 0000445914 Regon 302319950

